

Elias von Felix Mendelssohn-Bartholdy

Am 27. Oktober 2019 führt der Bach-Chor den „ELIAS“ von Felix Mendelssohn-Bartholdy auf.

Der Elias ist das 2. Oratorium Mendelssohns, das er umgehend nach seinem „Paulus“ (1836) begann. Bis zur Aufführungsreife vergingen indes fast 10 Jahre – unterbrochen durch Kompositionsarbeit an der schottischen Sinfonie, dem Violinkonzert e-Moll und dem Lobgesang, so dass er plötzlich unter Zugzwang geriet, als er für ein Festival in Birmingham 1846 einen Kompositionsauftrag erhielt. Das Leben und Wirken von Elias wird in den Büchern der Könige im Alten Testament ausführlich und spannungsreich geschildert.

Mendelssohn selbst erstellt das Libretto aus den Bibelstellen und mit seinem kompositorischen Können stellt er den Zuhörer vor ein szenisches Drama, das ihn fast 2 Stunden in Bann zieht. Mit der umfangreichen Besetzung dieses Oratoriums für damals sehr große Chöre, die nicht selten mehrere hundert Sängerinnen und Sänger umfassten, einem Orchester mit allein 18 Bläsern neben Streichern und 6 Gesangssolisten traf er den Nerv der Zeit und bis heute gibt es nicht viele Werke, die so häufig – in Darmstadt fast jährlich - aufgeführt werden.

Die **Aufführung des ELIAS findet statt am 27.10.2019 um 18.00 Uhr in der Pauluskirche in Darmstadt.** Unter der Leitung von Angela Gehann-Dernbach singt der Bach-Chor und spielt die Kammerphilharmonie Darmstadt. Als Solisten wirken mit: Ursula Ott, Sopran; Melanie Arnhold, Alt; Mark Adler, Tenor und Peter Schüler, der als Bass auch die Titelrolle singen wird.

Karten gibt es demnächst zum Preis von 30,00; 25,00; 20,00; 10,00 €

Im Darmstadt-Shop im Luisencenter
Luisenplatz 5
64283 Darmstadt
Tel. 06151-13 45 13

Oder online auf unserer Website www.bachchor-darmstadt.de/karten.html oder an der Abendkasse.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Bach-Chor Darmstadt e.V.

Dr. Jürgen Lyncker